RICASOLI COLLECTION

Shelf no.: Profana 66 (old B.4)

Composer: Gelinek, Joseph, 1758-1825.

Instrumentation: piano

Uniform title: Variations sur le trio "Pria che l'impegno"

OCLC#: 777979937

Douze/VARIATIONS/pour le Piano-Forte/Suv le Trio/Pria che l'Impegno./TIRE' DE L'OPERA L'AMOR MARINARO./Composées/PAR GELINEK./Op. 13/PRIX 4f50c./IN FIRENZE,/Nella Calcografia di Musica di GIUSEPPE LORENZI, all Insegna dell' Orfeo,/sulla Piazza di St. Lorenzi./[plate] #257

Print

26.5 x 35 cm.

13 pp.

Douze
VARIATIONS
pour le Piano-Forte
Sur le Trio
Pria che l'Impegno
TIRÉ DE L'OPERA L'AMOR MARINARO.

Composées

PAR GELINEK.

Op. 13 . . . . PRIX 4.f 50.c

IN FIRENZE,

Nella Calcografia di Musica di GIUSEPPE LORENZI, *all' Insegna dell' Orfeo, sulla Piazza di S.t Lorenzo.*

257

THEMA.
con
Variazion.
Iere
Variation.
p
cres
cen
do
FF

p
p
F
F

2.eme
Variation.
Legato.
3.eme
Variation.
p
p

F P
4.eme Variation.
F
F

5.eme
Variation.
F
F
F

Legato
6.eme
Variation
Minore.
V.S.

7eme
Variation
Maggiore
F
p
F
p
F
F
p
F
p
F
F
F
p
F
p
F
F
p
F
p
F
p

8.eme
Variation .
FP
FP
FP
FP
FP

Minore imitazione.
9.eme Variation.
Stacca.
p
F
Maggiore
10.me Var:

II.eme
Variation.
p
cres
p
cres
p
ritard.

12^eme Variation.
FP
FP
F
FP
FP
F
FP
FP
FP
FP
P
F
FP
F

F
F
p
p
Tempo di Thema un poco più All.o
p
Staccato
F